



X^e Colloque International « México Francia »
Mémoires et sensibilités :
Regards sur les migrations franco-mexicaines



PROGRAMME



3 avril 2019 : Auditorium de l'UNAM-France

10h00 Inauguration et ouverture

Le Projet México Francia : une aventure intellectuelle commune
Javier Pérez Siller, ICSyH-BUAP

10h30 Regards régionaux sur les migrants

Annick Foucrier, Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne

Henri Cambuston, un Français en Californie: de la critique des autorités mexicaines à la défense des intérêts des Californios face aux nouvelles autorités états-uniennes 1841-1869

Ariane Bruneton-Governatori, Pau

Les Pyrénéens au Mexique au milieu du XIXe siècle.
Contribution à l'étude de l'immigration française

Gerardo Medina, El Colegio de Michoacán

Faire l'Amérique! Fuentes para el estudio del movimiento migratorio francés hacia México en la primera mitad de la centuria decimonónica

12h00 *discussion*

12h30 *déjeuner*

14h00 Flux migratoires : moyens, lieux et pratiques

Patrick Allouette, Université de Perpignan, Ameriber

La ruta de Veracruz a México, vía de los viajeros y migrantes de los siglos XVII a XIX: estudio de itinerarios y etapas...

Yves Robin, Nantes

Histoire de la ligne transatlantique Saint-Nazaire-Veracruz

Xochitl Marentes Esquivel, UAZ-Instituto zacatecano de Cultura

Desde los Bajos Pirineos: de los Cajones de Ropa al comercio del lujo.

La comunidad francesa en Zacatecas durante el s. XIX

Patrick Lafarge et José Jiménez, BUAP

Construcción de miradas. De Jicaltepec a las riberas del Saleys, sudoeste de Francia

16h00 *discussion*

4 avril 2019 : Auditorium de l'UNAM-France

10h00 Migrations, art et sensibilités

Montserrat Gali, ICSyH-BUAP

Un poblano en Francia en los albores de la Independencia de México: migraciones tecnológicas y cambio de sensibilidades

Arturo Aguilar, ICSyH-BUAP

Tres miradas francesas sobre los mexicanos en el siglo XIX

Fátima López, Universidad de Barcelona

La presencia francesa en el Art Nouveau de Puebla: reflexiones sobre arte y sociedad en su creación

12h00 *discussion*

12h30 déjeuner

14h00 *Points de vue et pratiques des acteurs*

Maite Abadie, BUAP-Université de Poitiers

El Sitio de Puebla de Tirso Rafael Córdoba: un desafío para la historiografía mexicana

Luz Bermúdez H., FCS-UNACH

Voyages : voir et percevoir la question funéraire au XIXe siècle

Raquel Barceló, UEH

Augustine Delovelle y Maurice Joseph Porraz, empresarios franceses en México: El Tívoli del Eliseo y el Tívoli de San Cosme

Elena Monges, EHESS-BUAP

Julio Sedano: un espía "rastacuerdo" en la Primera guerra mundial

16h00 *discussion*

5 avril 2019 : Auditorium de l'UNAM-France

10h00 *Production et circulation de regards : les institutions*

Marie Lecouvey, Université Paris Nanterre, Etudes Romanes

Deux institutions culturelles mexicaines en lien avec la France et les Français : la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística et la Academia de San Carlos (1849-1910)

Estela Munguía, ICSyH-BUAP

Avances y aportes historiográficos para el estudio de la presencia e influencia educativa francesa en México: siglo XIX e inicios del XX

Bastien Hegron, FFyL-UNAM

Hacia la institucionalización de los intercambios universitarios bilaterales (años 1930)

Laura Cházaro, CINVESTAV-IPN

*Circulación de ideas y materiales científicos entre México-Francia
¿Una historia (in)feliz?*

12h00 *discussion*

12h30 *déjeuner*

14h00 *Regards et sensibilité : intimité et famille*

Rosalina Estrada, ICSyH-BUAP

Las misivas de la ausencia en el cruce del Atlántico

Isabelle Tauzin, Université Bordeaux-Montagne

Traces de Paula Amor à la lumière de Nomeolvides

Samuel Villela, INAH

*El álbum fotográfico-familiar de un inmigrante francés (1918-1920)
y las posibilidades de la fotohistoria.*

Javier Pérez Siller, ICSyH-BUAP

*Labrando una mirada: de las redes económicas a las constelaciones
de la sensibilidad*

16h00 *discussion*

6 avril 2019 : Salle Marc Bloch, Paris-1 Panthéon-Sorbonne

10h00 *Les paradigmes des regards*

Adela Pineda Franco, Boston University

Migraciones de la teoría literaria francesa en México

Guy Rozat Duperiron, INAH-Xalapa

“Indios y griegos imaginarios, un vaivén historiográfico entre Heródoto y Sahagún

Fernanda Núñez, INAH-Xalapa

Una mirada feminista sobre la categoría de género occidental

11h30 *discussion*

12h00 *Un bilan nécessaire : quelles possibilités ?*

Marie Thouvard, FFyL-UNAM

Bilan et nouveaux horizons

12h30 Discussion finale et perspectives pour de nouvelles recherches

UNAM-France
Université Paris-I Panthéon-Sorbonne
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla