

## **MARCO MONDINI**

Bassano del Grappa (IT), 1974

### **HOME**

69, Via Lucindo Faggin 35135 PADOVA (Italy)

Tel.: 0039 347 6446375 e-mail: [kumon@tin.it](mailto:kumon@tin.it)

### **OFFICE**

Istituto Storico Italo Germanico-FBK

77, via Santa Croce 38122 TRENTO (Italy)

Tel.: 0039 0461 314243 e-mail: [mondini@fbk.eu](mailto:mondini@fbk.eu)

### **CURRENT POSITION**

- Since Feb. 2017: Istituto Storico Italo-Germanico – Fondazione Bruno Kessler (Trento)  
Research Associate
- Since November 2016: UMR SIRICE (CNRS Paris – Paris Sorbonne)  
Research Associate
- Since November 2014: University of Padua (Dipartimento di Scienze Politiche)  
Adjunct Professor in Military Contemporary European History

### **RESEARCH AND TEACHING EXPERIENCE**

- Jan. 2011 – Feb. 2017: Istituto Storico Italo-Germanico – Fondazione Bruno Kessler (Trento)  
Researcher (2013-2016: team leader research project “The First World War 1914-1918”)
- Nov. 2005 – Nov. 2014: University of Padua  
Adjunct Professor in Contemporary History / History of European Culture / History of Journalism
- Feb. 2013 – Aug. 2013: University of Paris 7 Diderot – UFR Cerilac  
Visiting Fellow
- March 2006 – Apr. 2010: Scuola Normale Superiore of Pisa  
Research Fellow in Contemporary History
- Oct. 2009 – Jan. 2010: University of Lille 3 “Charles de Gaulle” (UFR 9)  
Visiting Professor
- Oct. 2006 – Dec. 2006: Ecole Normale Supérieure of Paris (Dep. d’Histoire)  
Visiting Fellow
- Aug. 2005 – March 2006: Luigi Einaudi Foundation  
Research Fellow in Modern History
- Sept. 2003 – Sept. 2005 : University of Padua (Dipartimento di Studi Storici e Politici)  
Post Doctoral Fellow in Modern History
- Jan. 2003 – Jan. 2004: Luigi Salvatorelli Foundation  
Research Fellow in Contemporary History

### **ACADEMIC TRAINING AND EDUCATION**

- Dec. 2013 Ministero Italiano Università e Ricerca  
National Scientific Habilitation (ASN 2012) as Associate Professor (11/A3 Contemporary History)
- March 2011 Centre National des Universités de France  
Qualification aux fonctions de maître de conférences (section 22 Histoire et civilisations)
- June 2003 Scuola Normale Superiore di Pisa  
Ph. D. in History (70/70 cum laude)
- Nov. 1998 Scuola Normale Superiore di Pisa  
Diploma di Licenza (Advanced Degree) in Contemporary History (70/70 cum laude)
- March 1998 University of Pisa  
*Laurea* (M.A.) in History (110/110 cum laude)

### **MEMBERSHIP AND RESEARCH GROUPS**

- Since 2015: research project “The Italian-Austrian Front” (CNRS Paris – Inalco Paris – Unipd – Institut für Strategie und Sicherheitspolitik Wien) (co-director)

- Since 2014: research project “Science, communication and technology in Italy 1914-1918” (funded by the Italian National Centenary Committee) (co-director)
- Since 2014: research network “Europe on the Move” (Manchester University)
- Since 2014: scientific consultant of the Italian Government Committee for the Centenary of First World War - Presidenza del Consiglio dei Ministri (Rome)
- Since 2013: section editor and external referee for “1914-1918 online. International Encyclopedia of WW1” (Freie Universität Berlin)
- 2013 - 2016: project coordinator of “The First World War 1914-1918” (ISIG-FBK / University of Trento)
- Since 2013: board of directors Centenary Committee University of Padua
- Since 2013: scientific board Centre International de Recherche – Historial de la Grande Guerre (Péronne)
- Since 2012: “Qualestoria” scientific board
- Since 2009: scientific board Centro interuniversitario italiano di studi e ricerche storico militari (Siena)
- 2009-2010: National grant for young researcher “The writings of students of the Scuola Normale Superiore” (Ministero dell’Istruzione e Ricerca – Scuola Normale Superiore di Pisa) (team leader)
- 2006-2008: National research project (PRIN) “War and war cultures in contemporary Italy” (funded by Ministero dell’Università e Ricerca)
- Since 2005: Kreis für Regionalgeschichte (Landesarchiv Bozen)
- 2004-2006: National research project (PRIN) “Conscription in Italy since the Napoleonic Age”
- Since 2004: Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO)

#### PEER REVIEWER

- **Publishers:** Routledge (UK); Il Mulino (IT); Rubbettino (IT)
- **Journals:** “Revista Universitaria de Historia Militar” (SP); “Storica” (IT), “Italia Contemporanea” (IT); “Annali della Fondazione Ugo La Malfa” (IT), “Ricerche di storia politica” (IT), “Genesis” (IT); “Immagine” (IT)

#### FIELDS OF STUDY

- Cultural History of War / Transitions from War to Peace in Modern Europe / Army and Society in Italy, Germany and France (19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries) / War and Politics in Modern Europe

#### AWARDS AND SCHOLARSHIP

- Nov. 2004 Società Italiana di Storia Militare (Rome)  
National Prize for a Ph. D. Thesis in Military History
- Dec. 2002 Società Italiana di Storia Militare (Rome)  
National Prize for an M.A. Dissertation in Military History
- 1998-2002 Scuola Normale Superiore di Pisa  
Graduate Scholarship
- 1993-1997 Scuola Normale Superiore di Pisa  
Undergraduate Scholarship

#### RESEARCH FUNDING

- “Science, Communication and Technology in Italy 1914-1918” (2016-2017 University of Padua - Italian National Centenary Committee) euro 230.000 (co-director)
- “The First World War 1914-1918” (2013 – 2016 ISIG-FBK – University of Trento) euro 270.000 (coordinator and team leader)
- “War Landscapes. Societies and Countries” (2015-2016 University of Padua – Regione del Veneto) euro 128.000 (co-director)
- “War Landscapes” (2016 FBK Trento – Italian National Centenary Committee) euro 16.000 (coordinator)
- “The First World War in Friuli” (2015-2016 Regione Friuli Venezia Giulia) euro 24.000 (coordinator)
- “The writings of students of the Scuola Normale Superiore in Pisa” (2009-2010 Ministero dell’Istruzione e Ricerca – Scuola Normale Superiore di Pisa) euro 17.000 (director)

#### ACADEMIC SUPERVISION ACTIVITY

PhD Thesis: F. Frizzera, *I profughi trentini nella Grande Guerra* (University of Trento 2013-2016); A. Grillini, *La mente dei civili. Storie da un manicomio di confine* (University of Trento 2013-2016)

## PUBLICATIONS

### Books

1. *I luoghi della Grande Guerra*, Il Mulino, Bologna 2015
2. *La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-1918*, Il Mulino, Bologna 2014
3. *Generazioni intellettuali. Storia sociale degli allievi della Scuola Normale Superiore di Pisa nel Novecento (1918-1946)*, Edizioni della Normale, Pisa 2011
4. *Alpini. Parole e immagini di un mito guerriero*, Laterza, Roma-Bari 2008
5. *Dalla guerra alla pace. Pratiche e retoriche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre, Verona 2007 (with G. Schwarz)
6. *La politica delle armi. il ruolo dell'esercito italiano nell'avvento del fascismo*, Laterza, Roma-Bari 2006
7. *Dopo la grande guerra. Memorie, potere e società a Bassano dalla pace al fascismo*, Comitato per la storia di Bassano, Cittadella (PD) 2004
8. *Veneto in armi. Tra mito della nazione e piccola patria (1866-1918)*, LEG, Gorizia 2002

### Books edited

9. *La Guerra come apocalisse. Interpretazioni, disvelamenti, paure*, Il Mulino, Bologna 2016
10. *La Grande Guerra ai confini. Italiani d'Austria e comunità di frontiera 1914-1918* (with F. Todero), "Qualestoria" (speciale issue) 2014, 1-2
11. *Narrating War. Early Modern and Contemporary Perspectives*, Duncker & Humblot – Il Mulino, Berlino-Bologna 2013 (with M. Rospocher)
12. *Fiume! Scene, volti, parole di una rivoluzione immaginata 1919-1920*, Museo Storico della Guerra, Rovereto 2010 (with A. Quercioli e F. Rasera)
13. *Parole come armi. La propaganda verso il nemico nell'Italia della Grande Guerra*, Museo Storico della Guerra, Rovereto 2009
14. *Armi e politica. Esercito e società nell'Europa contemporanea*, "Memoria e Ricerca" (special issue), 2008, 28.
15. *Venezia, Treviso e Padova nella Grande Guerra*, ISTRESCO, Treviso 2008 (with L. Bregantin – D. Ceschin – L. Fantina)
16. *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze, 7, Dall'unificazione a Roma capitale 1860-1870*, Laterza-L'Espresso, Rome 2007 (with L. Villari – E. Papadia)

### Articles in books and journals (selection)

1. *Beyond the borders. Displaced persons in the Italian linguistic space during the First World War* (with F. Frizzera), in P. Gatrell – L. Zvhanko (eds.), *Europe on the Move. Refugees in the Era of the Great War*, Manchester University Press, Manchester 2017 (forthcoming)
2. *Scritture dell'apocalisse. La Grande Guerra come rivelazione negli scrittori di Guerra italiani*, in M. Mondini (a cura di), *La guerra come apocalisse. Interpretazioni, disvelamenti, paure*, Il Mulino, Bologna 2016, 91-112.
3. *I molti ritorni. La difficile uscita dalla guerra dei combattenti italiani*, in «Ricerche Storiche», 2016, 2, pp. 13-30
4. *Transitions from War to Peace: Demobilization and Homecomings in Twentieth-Century Europe*, in P. Pombeni (ed.), *The Historiography of Transition. Critical Phases in the Development of Modernity (1494-1973)*, Routledge, New York and London 2016, 155-168
5. *Les défaites italiennes : histoire d'un anti-mythe national*, in C. Defrance – C. Horel – F. Nérard (eds.), *Vaincus ! Histoires des défaites – Europe XIX/XXe siècles*, Nouveau Monde, Paris 2016, p. 189-204.
6. *Civilian and Military Power (Italy)*, in «1914-1918 online. International Encyclopedia of the First World War», Berlin 2016/03/27 [http://encyclopedia.1914-1918-online.net/article/civilian\\_and\\_military\\_power\\_italy](http://encyclopedia.1914-1918-online.net/article/civilian_and_military_power_italy)
7. *Entrer en guerre / entrer dans la nouvelle vie : le récit littéraire de la Grande Guerre italienne*, in C. Trevisan – Hélène Baty- Delalande (eds.), *Entrer en guerre*, Hermann, Paris 2016, 299-308.
8. *Sacrificio, riso ed eroismo. I canti della Grande Guerra come testo mitopoietico*, in «Versant. Revue suisse des littératures romaines», 2016, 63:2, 141-152
9. *Battisti l'Italiano. Tra mobilitazione interventista e guerra (1914-1916)*, in L. Dal Prà (a cura di), *Tempi della storia, tempi dell'arte. Cesare Battisti tra Vienna e Roma*, Castello del Buonconsiglio, Trento 2016, pp. 231-243.
10. *L'Italie et la France pendant la Grande Guerre*, in R. Barbieri (ed.), *Les italiens en France pendant la Grande Guerre*, Département de la Marne, Chalons en Champagne 2016, 6-12.
11. *Una guerra paradossale*, dans M. Severini (dir.), *Trame disperse. Esperienze di viaggio, di conoscenza e di combattimento nel mondo della Grande Guerra (1914-1918)*, Marsilio, Venezia 2015, 19-35.

12. *The Warlike Hero in World War I Literature*, in C. Gunz – T. Schneider (eds.), “Then Horror Came into Her Eyes”. Gender and the War, «Krieg und Literatur – War and Literature» (special issue), 2014, 20, 97-118.
13. *The Construction of a Masculine Warrior Ideal in the Italian Narratives of the First World War (1915-1968)*, in «Journal of Contemporary European History», 2014, 2, 307-326.
14. *L’historiographie italienne face à la Grande Guerre: saisons et ruptures*, in «Histoire@Politique», 2014, 22 (www.histoire-politique.fr)
15. *Soldati dunque uomini. L’esperienza militare, la cittadinanza e l’identità di genere: una storia italiana del Novecento*, in N. Labanca (ed.), Forze armate. Cultura e società, Unicopli, Milano 2013 [2014], 235-250.
16. *Tra mobilitazione patriottica e uscita dalla guerra. La massoneria di Torrigiani e la questione di Fiume*, in F. Conti (ed.), La massoneria italiana da Giolitti a Mussolini, Viella, Roma 2014, 47-65.
17. *Kriegführung: Die italienische Gebirgsfront*, in O. Überegger et al. (eds.), Katastrophenjahre. Der Erste Weltkrieg und Tirol, Wagner, Innsbruck 2014, 367-385.
18. *Il racconto della sconfitta. Stagioni e mappe tematiche nella letteratura di guerra dell’Italia repubblicana*, in «Fictions. Studi sulla narratività», 2014, XIII, 67-89.
19. *Narrated wars. Literary and iconographic stereotypes in historical accounts of armed conflict*, in M. Mondini – M. Rospocher (ed.), Narrating war. Sixteenth- and Twentieth-Century Perspectives, Duncker & Humblot – Il Mulino, Berlino-Bologna 2013, 11-28.
20. *Manly Heroes and Innocent Victims: Italian Representations of Warfare after Defeat (1945-1961)*, in P. Tame et al. (ed.), Mnemosyne and Mars. Artistic and Cultural Representations of Twentieth-century Europe at War, Cambridge Scholars, Cambridge 2013, 99-120.
21. *Una guerra ancora nobile. Miti guerrieri nell’età posteroica*, in «Storica», 2013, 53, 97-119.
22. *Armi ed eroi. Culture di guerra e miti marziali nella nazionalizzazione italiana*, in «Politika», 2013, 13, 379-401.
23. *La seconda guerra mondiale*, in P. Pombeni – S. Cavazza (eds.), Introduzione alla storia contemporanea, Il Mulino 2012, 325-332
24. *La prima guerra mondiale*, in P. Pombeni – S. Cavazza (eds.), Introduzione alla storia contemporanea, Il Mulino 2012, 285-293
25. *La propaganda contro il nemico nell’Italia della Grande Guerra*, in N. Labanca – C. Zadra (eds.), Costruire un nemico. Studi di storia della propaganda di guerra, Unicopli, Milano 2011.
26. *Papierhelden. Briefe von der Front während des Ersten Weltkrieg in Italien und die Bildung von einem männlichen kriegerischen Bild*, in J. Ebert (ed.), Schreiben im Krieg, schreiben vom Krieg. Feldpost im Zeitalter der Weltkriege, Klartext, Essen 2011, 83-98.
27. *Culture di guerra e tipi guerrieri. L’immagine del conflitto e del combattente nella Grande Guerra in Italia tra mobilitazione culturale e politiche della rimembranza*, in P. Del Negro – E. Francia (eds.), Guerre e culture di guerra nella storia d’Italia, Unicopli, Milano 2011, 109-122.
28. *Scrivere della guerra, scrivere in guerra. Appunti per uno studio sulla letteratura della prima guerra mondiale in Italia*, in M. De Nicolò (ed.), Dalla trincea alla piazza. L’irruzione dei giovani nel Novecento, Viella, Roma 2011, 123-133.
29. *Origini sociali e geografiche dei normalisti tra le due guerre (1919-1930). Note di una ricerca in corso*, in «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia», 2004 [ma 2009], IV serie, IX, 2, 249-268
30. *L’arma delle parole. La propaganda verso il nemico nell’Italia della Grande Guerra*, in M. Mondini, Parole come armi, Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto 2009, 11-42.
31. *Nobiltà di Stato? Considerazioni su origini sociali, promozione e destinazione professionale dei normalisti tra le due guerre*, in M. Menozzi – M. Rosa (eds.), La storia della Scuola Normale in una prospettiva comparata, Edizioni della Normale, Pisa 2009, 83-92.
32. *Militarismo e militarizzazione. Modelli nazionali nel rapporto tra armi e politica nell’Europa contemporanea*, in M. Mondini (ed.), Armi e politica. Esercito e società nell’Europa contemporanea, «Memoria e ricerca», 2008, 28, 9-25.
33. *L’esclusione degli appartenenti alla “razza ebraica” dalle Forze Armate italiane*, in «Rassegna Mensile di Israel», 2007, 2 [2008], 209-225.
34. *Padova durante la Grande Guerra*, in L. Bregantini – L. Fantina – M. Mondini (eds.), Venezia, Treviso e Padova durante la Grande Guerra, ISTRESCO, Treviso 2008, 143-175.
35. *Il gioco delle grandi manovre. Estetica e legittimazione nei rituali marziali dell’età liberale*, in P. Del Negro – G. Ortalli (eds.), Il gioco e la guerra nel secondo millennio, Viella, Treviso-Roma 2008, 125-136.
36. *Ufficiali in grigio-verde*, in M. Isnenghi – D. Ceschin (eds.), Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri, III, 2, La Grande Guerra: dall’intervento alla vittoria mutilata, UTET, Torino 2008, 201-208.

37. *L'icona del combattente. Saggio iconografico*, in M. Isnenghi – D. Ceschin (eds.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, III, 2, *La Grande Guerra: dall'intervento alla vittoria mutilata*, UTET, Torino 2008, 542-548.
38. *La guerra perduta: il 1866 e l'antimito della disfatta*, in M. Isnenghi – E. Cecchinato (eds.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, I, *Fare l'Italia*, UTET, Torino 2008, 617-623.
39. *Coscrizione e modernizzazione: l'Italia liberale*, in N. Labanca (ed.), *Fare il soldato. Storie del reclutamento militare in Italia*, Unicopli, Milano 2007, 83-91.
40. *Periodici elettronici; Metodica delle citazioni e dei siti; Storia militare*, in L. Meneghini (ed.), *Ricerca storica e informatica: un manuale d'uso*, Bulzoni, Roma 2007, 99-104; 105-110; 151-171.
41. *Le sentinelle della memoria. I monumenti ai caduti e la costruzione della rimembranza nell'Italia Nord Orientale (1919-1939)*, in «Annali della Fondazione Luigi Einaudi», XL, 2006 [ma 2007], 273-293.
42. *Documenti e testimonianze*, in *Il Risorgimento*, 7, *Dall'Unificazione a Roma capitale*, Laterza – L'Espresso, Roma 2007, 169-620.
43. *La costruzione monumentale della memoria di guerra in Veneto. Attori, linguaggio, legittimazione, conflitti*, in H. Kuprian – O. Überegger (eds.), *Der erste Weltkrieg im Alpenraum. Erfahrung, Deutung, Erinnerung / La Grande Guerra nell'arco alpino. Esperienze e memoria*, Universitätsverlag, Innsbruck 2006, 413-425
44. *Paura rivoluzionaria e ordine pubblico. Le Forze Armate e la mobilitazione patriottica nel primo dopoguerra*, in D. Menozzi et al. (eds.), *Culture e libertà. Studi di storia in onore di Roberto Vivarelli*, Edizioni della Scuola Normale, Pisa 2006, 279-308
45. *Between subversion and coup d'état. Military power and politics in Italy after the Great War*, in «Journal of Modern Italian Studies», 2006 (11), 4, 445-464
46. *Politica estera e ordine pubblico. I carabinieri e le missioni all'estero tra Ottocento e primo dopoguerra*, in A. De Guttry – P. Fabiano – M. Mondini (eds.), *I carabinieri in oriente*, ETS, Pisa 2006
47. *Smilitarizzare, smobilitare, normalizzare: società militare e società civile nel dopoguerra*, in P. Del Negro – N. Labanca – A. Staderini (eds.), *Militarizzazione e nazionalizzazione nella storia d'Italia*, Unicopli, Milano 2006
48. *L'esercito e la conquista fascista del potere*, in «Storica», 2005, 31, 77-107
49. *Piccole patrie in armi. La Grande Guerra e la costruzione del mito alpino*, in «Geschichte und Region/ Storia e regione», 2005, 2, 64-80
50. *Caserma e Chiesa in età liberale: il caso veneto*, in «Venetica», 2004, XVII, (special issue) *Spazi laici. Strutture e reti associative tra Ottocento e Novecento*, ed. by R. Camurri e M. Fincardi, 73-91
51. *La festa mancata. I militari e la memoria della Grande Guerra 1918-1923*, in «Contemporanea», 2004, 4, 555-578
52. *Guerra nazione e disillusione. Custozza e l'antimito dell'Italia imbellè*, in M. Isnenghi – M. Fincardi (eds.), *L'Italia chiamò. Memoria militare e civile di una regione*, «Venetica» (special issue), 2002, 63-81
53. *Guerra e nazione. Spirito militare e discorso nazionale tra Unità e Grande Guerra*, in P. Del Negro (ed.), *Lo spirito militare degli italiani*, CIRSM, Padova 2002, 61-69
54. *Da Novara a Custozza: culture militari e discorso nazionale tra Risorgimento e Unità* (with A. M. Banti), in W. Barberis (ed.), *Storia d'Italia. Annali*, 18, *Guerra e pace*, Einaudi, Torino 2002, 417-462
55. *La nazione di Marte. Esercito e nation building nell'Italia unita*, in «Storica», 2001, 20-21, 209-238
56. *L'immagine del militare nella stampa veronese di inizio Novecento*, in «Archivio Veneto», 2002, 108, 97-116
57. *Istituzioni locali e società militare durante la Guerra*, in G. Berti – P. Del Negro (ed.), *Al di qua e al di là del Piave. L'ultimo anno della Grande Guerra*, Angeli, Milano 2001, 475-489
58. *L'identità negata: materiali di lavoro su ebrei ed esercito dall'età liberale al secondo dopoguerra*, in I. Pavan e G. Schwarz (eds.), *Gli ebrei in Italia tra persecuzioni fascista e reintegrazione postbellica*, Giuntina, Firenze 2001, 141-171
59. *La Grande Guerra*, in C. Fumian – A. Ventura (eds.), *Storia del Veneto*. 5/1, Laterza, Roma-Bari 2000, 21-54 (II vol., Laterza 2004, 135-155)
60. *Gli ufficiali del regio esercito in Veneto (1900-1915): note per una ricerca*, in «Quaderno 1995 della Società di Storia Militare», GEI, Roma 1997, 89-133

#### INVITED TALKS

1. «Mobilizing Identities / Identities in Motion through the First World War», University of Edinburgh, 11-12 May 2017
2. «En guerre sans armes», CNRS – Paris Sorbonne – Inalco Paris, Maison de la Recherche Paris, 2-3 February 2017 (coordinator and discussant with C. Horel and E. Boisserie)

3. «Les batailles de 1916», Mission du Centenaire – DHI Paris – University Paris 1 Sorbonne, 22-24 June 2016
4. «Soldiers and everyday Life on the Isonzo Front», University of Padua, 19-20 May 2016 (coordinator and discussant with C. Horel – E. Boisserie)
5. «Archivi Militari tra Otto e Novecento», Museo della Guerra di Rovereto 12 May 2016
6. «War and Fatherland. Nations, Identities and the First World War», CEGESOMA Bruxelles 15-15 October 2015
7. «Landscapes of the Great War. Imagination, Representation, Experience», 8<sup>th</sup> Conference International Society for First World War Studies, ISIG-FBK (Trento) – University of Padua 10-12 September 2015 (coordinator with S. Daly, V. Wilcox, M. Salvante, R. Bianchi)
8. «Echos contemporains de la première guerre mondiale. Enjeux de frontière», DHI Paris – EHESS 4 May 2015
9. «Guerres et déplacements de population. Regards croisés sur l'Europe au XIXe et XXe siècles», DHI Paris 8-9 April 2015
10. «Entrer en guerre», Paris 7 Diderot 22-25 November 2014
11. «Der Erste Weltkrieg an der Grenze», Freie Universität Bozen 15-16 November 2014
12. «Des Balkans au Monde. Entrer en guerre 1914-1918», Comité International de Sciences Historiques – UNESCO Paris 13-14 November 2014
13. «Inside World War One. International Workshop on Ego Documents and the First World War», DHI London 23-25 October 2014
14. «La Guerra come apocalisse / War as Apocalypse», LVI Studienwoche ISIG-FBK Trento 15-17 October 2014 (coordinator, with O. Janz, G. Corni)
15. «Débuts, commencements, initiations. Les premières fois de la Grande Guerre», Historial de la Grande Guerre Péronne, 30 June – 1 July 2014
16. «Europe on the Move», University of Manchester 26-27 June 2014
17. «European Social Science History Conference», University of Vienna, 23-26 April 2014 (chair and discussant panel “Drafting Nations”)
18. «Atelier Italie et Méditerranée», ENS Paris, 15-19 March 2014, invited lecturer « Italian historiography and the First World War »
19. «Cantieri di Storia SISSCO. VII Convegno nazionale della Società Italiana per lo studio della Storia contemporanea», Università di Salerno 10-12 September 2013 (coordinator and discussant panel “Italia e Germania nella transizione del secondo dopoguerra”)
20. «Le ragioni del moderno / Die Moderne und ihre Begründungen», LV Studienwoche ISIG-FBK Trento 17-20 September 2013
21. «La Grande Guerre des magazines illustrés», Paris XIII, 5-6 June 2013
22. «Memory and War: artistic and cultural representations of individual, collective and national memories in twentieth century », Queen’s University of Belfast – Polish Academy of Sciences, Warsaw 7-9 Sept. 2012
23. «Domizio Torrigiani. Il Gran Maestro e la Massoneria italiana tra Giolitti e Mussolini», Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 24 Nov. 2012
24. «La transizione come problema storiografico / Übergangsperioden als historiographisches Problem», LIV Settimana Studio / Studienwoche, ISIG-Fbk Trento 11-14 September 2012
25. « Narrating War. Words and Images of War from Street Singers to the Internet », ISIG – FBK Trento 24-25 May 2012 (coordinator)
26. «La fabrication des images de guerre à l'époque contemporaine», ULB Bruxelles, 11 May 2012
27. «The First World War in a gender context», University of Vienna, 29 sept. – 1 Oct. 2011
28. «Letters from the Front», Symposium at the Museum for Communication Berlin, 13 – 15 Sept. 2010
29. «Grande guerre et création. Les écrivains blessés », Université of Paris Nanterre, 5 Apr. 2010
30. «La Première Guerre Mondiale dans la Deuxième», séance du séminaire La Première Guerre Mondiale: guerre du XIXe, guerre du XXe siècle, EHESS, Paris (Feb. 2010)
31. «Erfahrungen der Ostfront in Erinnerung und Verarbeitung vom kalten Krieg bis zum postkommunistischen Europa», FRIAS, Freiburg im Brisgau (Nov. 2009)
32. «Costruirsi un nemico. La propaganda nella Grande Guerra e nei conflitti del Novecento», Museo della Guerra - Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari, Rovereto (September 2009)
33. «Guerre e culture di guerre nella storia d'Italia», Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – University of Padua, (Dec. 2008)
34. «Les occupations militaires étrangères en Italie», A.N.R. project “Occupations militaires en Europe”, University of Siena (May 2008) (discussant)
35. «La storia della Scuola Normale Superiore di Pisa in una prospettiva comparata», Scuola Normale Superiore, (December 2007)
36. «Cantieri di Storia - IV incontro della Società Italiana per lo studio della storia contemporanea», Marsala (Sept. 2007) (discussant and coordinator with G. Schwarz panel “Army and fascism. Work in progress”)

37. «Le forze armate nella Repubblica italiana. il reclutamento», University of Florence 13-14 September 2006 (XXI Seminario di Studi del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari)
38. «L'histoire militaire nouvelle en Italie», Atelier doctorale "Italie et Méditerranée", ENS Paris 17-20 June 2005
39. «Der Erste Weltkrieg im Alpenraum», Freie Universität Bozen, 12-14 April 2005
40. «Militarizzazione e nation-building», University of Florence, 11-12 November 2004
41. «Tra coscrizione e volontariato», University of Pisa, 2/3 December 2003
42. «Forze Armate e mass media», Ufficio Storico Stato Maggiore Esercito – Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari, Rome, 3-4 November 1999

**LANGUAGES**

Italian: Mother Tongue

French: Reading / Speaking Fluent

English: Reading Fluent / Speaking Good

German: Reading Intermediate / Speaking Elementary

Padua, 01/06/2017

Marco Mondini